АДМИНИСТРАЦИЯ БОГУЧАНСКОГО РАЙОНА КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ М**УНИ**Ц**ИПА**ЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ

УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «БЕРЕЗКА» П. ТАКУЧЕТ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

п. Такучет, 2015г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Введение 4

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
2. [Пояснительная записка](#bookmark1) 8
3. [Цели и задачи реализации Программы](#bookmark2) 8
4. [Принципы и подходы к формированию Программы](#bookmark4) 9
5. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста……………………………………………………… …………………......11

1.2. Планируемые результаты освоения Программы……………………………12

1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях 21
3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов……………………………………………………………………………26
4. [Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик](#bookmark7) 32
5. [Способы и направления поддержки детской инициативы 3](#bookmark8)9
6. [Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников](#bookmark9) 41
7. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
8. Описание материально - технического обеспечения Программы …...44
9. [Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.. ….4](#bookmark10)7
10. [Распорядок и/или режим дня 4](#bookmark11)7
11. Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий 49
12. [Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды](#bookmark13) 51
13. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация Программы 52

|  |
| --- |
|  **Приложения к Программе** Приложение №1 Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. Приложение №2 Клубная работа. Приложение №3 Условия развития детской инициативы в соответствии с возрастом дошкольников.Приложение №4 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.Приложение №5 Организация режима пребывания детей в МКДОУ.Приложение №6 Расписание непосредственной образовательной деятельности.Приложение №7 Модель двигательного режима.Приложение №8 Система оздоровительной работы.Приложение №9 Комплексно- тематический план образовательной деятельности.Приложение №10 Традиционные мероприятия МКДОУ. |

Введение

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) предназначена для реализации в муниципальном казённом дошкольном образовательном учреждении детский сад «Березка» п. Такучет (далее -МКДОУ).

Программа разработана при активном участии всех субъектов образовательного процесса и направлена на достижение качества дошкольного образования воспитанников в условиях МКДОУ.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 1,5- 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическое, социально - коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое. Содержание Программы и технология ее реализации обеспечивает готовность детей к следующей образовательной ситуации развития в условиях школьного обучения, учитывает региональную специфику (географические условия, национальные и культурные традиции), обеспечивает право каждого ребенка на качественное и доступное дошкольное образование.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее- ФГОС ДО) и с учетом парциальных программ, реализуемых участниками образовательных отношений МКДОУ.

Программа:

* характеризует модель процесса воспитания, обучения и развития детей в условиях МКДОУ;
* охватывает все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетных видов детской деятельности в каждом возрастном периоде;
* определяет содержание, ведущие технологии, формы организации образовательного процесса МКДОУ.

Краткая информация:

|  |  |
| --- | --- |
| Полное наименование учреждения | Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение детский сад «Березка» п. Такучет |
| Сокращенное наименование | МКДОУ детский сад «Березка» п. Такучет |
| Адрес, телефон, электронный адрес, сайт | **663458 Красноярский край, Богучанский район, п. Такучет, улица 1 мая 8 «А»****телефон 8 (39162)41388 Электронный:** Sadberezka@mail.ru **Сайт: http://ds-takuchet.gbu.su/** |
| ФИО руководителя образовательного учреждения, его место нахождения, справочный телефон. | Бушуева Елена Юрьевна **663458 Красноярский край, Богучанский район, п. Такучет, улица 1 мая 8 «А»****телефон 8 (39162)41388**  |
| Учредитель | Муниципальное образование Богучанский район. Полномочия учредителя от имени Муниципальное образование Богучанский район осуществляет администрация Богучанского района.Адрес администрации: 663430, Красноярский край, Богучанский район, с. Богучаны, ул. Октябрьская, 72 Телефон: (39-162) 2-23-91 Сайт:www.boguchansky-raion.ruУчреждение находится в ведении Управления образования администрации Богучанского района, осуществляющего бюджетные полномочия главного распорядителя бюджетных средств.Адрес Управления образования администрации Богучанского района 663430, Красноярский край, с. Богучаны, пер. Толстого д. 15Телефоны (39162) 2-26-86, 2-24-91Сайт: www.boguo.ru |
| Государственный статус | Тип –дошкольное образовательное учреждение;Вид **-** детский сад общеразвивающего вида  |
|  | Учреждение является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, обособленное имущество, лицевые счета, бланки, круглую печать со своим наименованием. |
| Лицензия | **Серия А№ 0001447 регистрационный №5748-л выдана 20.07. 2011г. Срок действия- бессрочно.**  |
| Аккредитация | **ДД 016652 рег. № 3090 выдано 16 мая 2012г.** |
| Устав | Утвержден Постановлением администрации Богучанского района от 25.12.2012г. № 1962-п |
| Историческая справка и дата и год рождения ДОУ |  **Год ввода здания 1975** **Дошкольное образование в п. Такучет с ноября 1968г.** Находится в 178 км от с. Богучаны. В окрестностях леса, река Чуна. |
| Уровень образования | дошкольное образование |
| Форма обучения | очная |
| Язык обучения | русский |
| Срок нормативного обучения | 5 лет |
| Режим работы | Пятидневная рабочая неделя, с выходными днями в субботу и воскресенье, режимом пребывания воспитанников в МКДОУ – 9 часов, с 8.00 до 17.00 часов |

**Кадровое обеспечение**

Детский сад укомплектован кадрами на 100 %. Образовательную работу с детьми осуществляют 5 педагогов. Все педагогические работники имеют профессиональное образование, своевременно проходят курсы повышения квалификации.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О. | Должность |  Дата и Год рождения | Какое учебное заведение окончено, год окончания, специальность | Стаж |  |
| общий | педагогический | Категория, дата, год аттестации.  |
| 1 | Пушкарёва Екатерина Ивановна | музыкальный руководитель | 24.11.1948 | Среднее специальное, Петрозаводское педагогическое училище №1, 1970г. Учитель пения, хоровое дирижирование. | 42,9лет | 38,3 лет | - |
| 2 | Свинцицкая Валентина Ивановна | воспитатель | 13.11.1955 | Среднее специальное, Красноярское педагогическое училище №1 , 1988г. Воспитатель в дошкольных учреждениях | 43,5 лет | 29,8 лет | 1 кв. кат. 16.11.2012 |
| 3 | Можаева Ольга Николаевна | воспитатель | 17.02.1983 | Среднее специальное, Педагогический колледж №2 г. Красноярск, 2011г. Воспитатель в дошкольных учреждениях  | 11,7 | 8,6 лет | 1 кв. кат. 26.04.2013 |
| 4 | Шамшина Ольга Витальевна | воспитатель | 15.06.1980 | Среднее специальное, Красноярский краевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки. «Педагогика и психология детей дошкольного возраста». 2011г | 11,9 лет | 9,7 лет | 1 кв. кат. 26.04.2013 |
| 5 | БорисоваВалентина Дмитриевна | подменный воспитатель | 19.04.1990 |  Каннский педагогический колледж «Дошкольная педагогика» Воспитатель детей дошкольного возраста 2014г . | 5,4 | 4,9лет | 01.04.2015 на соответствие |

I. Целевой раздел

1. . Пояснительная записка.
2. . Цели и задачи реализации Программы.

Цели: создание условий для развития детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, формирования общей культуры личности дошкольников.

Задачи:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса семьи, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, этических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
6. помощь ребенку в осознании своих особенностей и предпочтений, понимания собственных эмоций и эмоциональных состояний других людей, обучение формам и способам социально приемлемого поведения;
7. приобщение ребенка к культуре своей страны и региона, воспитание уважения к другим народам и культурам;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа основывается на следующих научно обоснованных подходах:

1. Деятельностный подход (А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, А.В. Запорожец, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов), предполагающий активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей.

Основные идеи:

* учет ведущего вида деятельности возраста;
* организация образовательного процесса - в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.;
* каждый ребёнок должен быть мотивирован на достижение цели (учиться добиваться ожидаемого результата).
1. Культурно-исторический подход к развитию человека.

(Л.С. Выготский) - изучает личность как продукт освоения индивидом ценностей культуры. Предполагает решение образовательных целей с учётом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества.

Основные идеи:

-учёт интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста;

* учет «зоны ближайшего развития» ребенка;
* понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка.
1. Личностный подход.

Предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть.

Основные идеи:

* приоритетное формирование базиса личности ребёнка;
* мотивация всего образовательного процесса: ребёнок усваивает образовательный материал только тогда, когда тот для него становится личностно значимым;
* утверждение в образовательном процессе субъект-субъектных (партнёрских) отношений между взрослыми и детьми.
1. Аксиологический подход

Предполагает формирование ценностных ориентиров личности, развитие её духовного, нравственного и творческого начал, на ценностные результаты во всех сферах жизнедеятельности.

Основные идеи:

* необходимость формирования у детей общечеловеческих ценностей (добро, красота, справедливость, ответственность и др.);
* необходимость формирования у детей чувства принадлежности в первую очередь к своей семье, ближайшему социуму (например, друзьям по дому, двору, группе), своей стране, малой Родины.

Одним из главных принципов реализации Программы является адекватность возрасту. В соответствии с указанным принципом, ведущими видами деятельности детей являются: в младенческом возрасте - непосредственное эмоциональное общение, в раннем - предметная деятельность, в дошкольном - игра. Самостоятельными, самоценными и универсальными видами деятельности являются также чтение (слушание) художественной литературы, восприятие произведений музыкального и изобразительного искусства, общение, продуктивная, музыкально-­художественная, познавательно исследовательская деятельности, элементарный труд. Формами реализации Программы, адекватными возрасту детей, могут быть: в младенческом и раннем возрасте - совместные со взрослым игры и игровые действия, в дошкольном - экспериментирование, проектирование, коллекционирование, беседы, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др. Вышеназванные формы работы и виды деятельности детей не предполагают обязательного проведения традиционных занятий, построенных в логике учебной модели организации образовательного процесса. Содержание Программы в полном объёме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей.

Принцип интеграции содержания дошкольного образования - альтернатива предметному принципу построения образовательных программ. Основные задачи дошкольного образования каждой образовательной области могут и должны решаться и в ходе реализации других областей Программы. Предлагаемое деление на образовательные области является условным и вызвано удобством в организации материала, необходимостью его систематического изложения.

В основу реализации комплексно- тематического принципа построения Программы положен примерный календарь праздников.

Принцип тематический позволяет при построении образовательного процесса легко вводить региональный компонент программы (в части Программы, формируемой участниками образовательного процесса), учитывать специфику дошкольного учреждения.

Принцип «событийности» позволяет сделать жизнь детей в детском саду более интересной, а образовательный процесс - мотивированным. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Принципы физического развития:

1. Дидактические:

систематичность и последовательность; развивающее обучение; доступность; воспитывающее обучение; учет индивидуальных и возрастных особенностей; сознательность и активность ребенка; наглядность.

1. Специальные:

непрерывность; последовательность наращивания тренирующих воздействий; цикличность.

*3)* Гигиенические:

сбалансированность нагрузок; рациональность чередования деятельности и отдыха; возрастная адекватность; оздоровительная направленность всего образовательного процесса.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Индивидуальные особенности контингента воспитанников МКДОУ.

Полноценному развитию детей способствует индивидуальный подход, который невозможен без знания индивидуальных особенностей каждого ребенка. Организация образовательного процесса в учреждении осуществляется с учетом индивидуальных анатомо-физиологических и психических особенностей детей.

В МКДОУ воспитываются дети 1,5-7 лет. По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин и Типового положения. Две группы разновозрастные по составу детей, общеразвивающей направленности. Общее количество групп - 3.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование группы | Направленнность | Количество групп |
| (Ранний возраст)-1-2 младшая группа 1,5-4 года | Общеразвивающая | 1 группа |
| средняя группа 4-5 лет | Общеразвивающая | 1 группа |
| Старшая -подготовительная к школе группа6-7лет | Общеразвивающая | 1 группа |

На основании того, что количество детей дошкольного возраста с каждым годом в посёлке Такучет уменьшается, группы по составу детей могут быть одновозрастными.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста оформлены в приложении к программе (см. Приложение 1)

МКДОУ детский сад «Березка» расположен в сельской местности, в относительно чистом, отдаленном от магистральных улиц и крупных предприятий месте. Рядом - лесной массив. Детский сад находится в окружении жилых домов. Не далеко

расположен ФАП, общеобразовательная школа, библиотека и ДК. Для обеспечения реализации задач Программы необходимо, чтобы детский сад был частью образовательного пространства, поэтому МКДОУ открытая социальная система, успешно сотрудничающая с различными организациями.

 Взаимодействие с социальными институтами детства.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учреждение | Совместно решаемые задачи | Формы работы |
| ФАП п. Такучет | Мониторинг состояния здоровья, профилактика заболеваний, стратегия и тактика оздоровления | Осмотр врачом-педиатром, назначения, сопровождение в период после болезни. |
| Дом культуры | Художественно-­эстетическое воспитание, социально-нравственное развитие, поддержка способных и талантливых детей. | Участие в культурно­массовых мероприятиях и конкурсах. |
| Библиотека  | Приобщение детей к культуре чтения. | Использование фонда библиотеки, совместные тематические мероприятия, посещение тематических выставок, участие в конкурсах. |
| МКОУ Такучетская СОШ №18 | Обеспечение преем­ственности в обучении и воспитании. | Экскурсии в школу (в Краеведческий музей), знакомство с учителями, совместные мероприятия. |
| ПО-74 | Приобщение детей к ОБЖ | Экскурсии, фотосессии, тематические мероприятия. |

* 1. Планируемые результаты освоения Программы.

Целевые ориентиры:

В программе, целевые ориентиры описаны для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПО** | **Целевые ориентиры в раннем возрасте:** | -может образовать группу из однородных предметов. различает один и много предметов. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.-различает и называет предметы ближайшего окружения. -узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1 -2 вида).-называет имена членов своей семьи и воспитателей. -меет элементарные представления о природных сезонных явлениях своего региона. | -может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.-эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.-самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. Использует в игре замещение недостающего  |
| **ФГОС ДО** | ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. | использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и др.) и умеет пользоваться ими.-владеет простейшими навыками самообслуживания;-стремится проявлять самостоятельность в  |
| **Образовательная область** | Познавательное развитие  | Социально- коммуникативное развитие |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| предмета.-выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.-соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.-имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.-умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.-проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).-умеет самостоятельно есть. | -может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника.-сопровождает речью игровые и бытовые действия. -лушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.-рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.-общается в диалоге с воспитателем. | -различает основные формы деталей строительного материала. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. |
| бытовом и игровом поведении;-стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. | -владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. | проявляет интерес к стихам и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения  |
|  | Речевое развитие | Художественно эстетическое развитие |

|  |  |
| --- | --- |
| -знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. Различает красный, синий зеленый, желтый, белый, черный цвета.-умеет раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого куска маленькие кусочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется пластилином.-узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий -низкий).Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.-двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.-называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.- проявляет интерес к театру, следит за действиями героев кукольного театра. | * ребенок может ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей;
* прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д.;
* брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;

-ползать, подлезать под натянутую веревку, -ерелезать через бревно, лежащее на полу; |
| культуры и искусства. | у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). |
|  | Физическое развитие |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:** | **ОП** | * проявляет инициативу в разных видах деятельности;
* имеет представление о себе и своих близких;
* имеет представление о России , Красноярском крае как

 о своей Родине, проявляет интерес к другим культурам и народам;* интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно ­следственные связи;
* имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает;
* ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений;
* проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность;

находит способы решения различных проблем с  |
| **ФГОС ДО** | ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;* способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
* склонен наблюдать, экспериментировать;
* обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

обладает элементарными |
| **Образовательная область** | Познавательное развитие |

|  |  |
| --- | --- |
| * помощью пробующих действий поискового характера;
* устанавливает причинно-следственные связи;
* обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению;

объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием;- имеет представления об элементах универсальных знаковых систем;владеет логическими операциями: анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие. | * инициативен в общении и других видах деятельности с педагогами, родителями и детьми;
* поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы;
* умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме;
* в общении проявляет уважение к взрослому;
* способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками;
* проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности;
* умеет договариваться со сверстниками;
* проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда человек чем-то расстроен, огорчен,
 |
| * представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. | * ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
* активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
* способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться |
|  | Социально – коммуникативное развитие |

|  |  |
| --- | --- |
| * помочь ему, поделиться с ним;
* инициативен, активен, испытывает удовольствие от предстоящих событий;
* хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений, и в то же время некоторой сдержанностью эмоций;

способен к волевой регуляции поведения, преодолению своих непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности, поддается уговорам воспитателя;* владеет навыками самообслуживания;
* с уважением и терпимостью относится к людям, независимо от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности и тд.;
* владеет разными формами и средствами общения;

способен оценить достижения других и свои собственные, терпимо относится к чужим промахам и ошибкам, воспринимает доброжелательную критику со стороны. | * **-** свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения;
* может построить связный рассказ по сюжетной картинке;
* употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения;
* использует речь для планирования действий;
 |
| разным правилам и социальным нормам;* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками,

-может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. | ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности. |
|  | Речевое развитие  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту;
* свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;
* по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи; рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом;

-имеет элементарное представление о языковой действительности. | * с удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально на них отзывается;

проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений. | ребенок может выполнять правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье);* прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега - 180 см; в высоту с разбега - не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
* перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать
 |
|  | * ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;

-знаком с произведениями детской литературы;овладевает основными культурными способами деятельности. | у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. |
|  | Художественно эстетическое развитие | Физическое развитие  |

|  |
| --- |
| * предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель;

перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на первый - второй, соблюдать интервалы во время передвижения; -выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;- активно участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол);способен проявлять дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрировать красоту, грациозность, выразительность движений. |
|  |
|  |

П.Содержательный раздел

1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых в МКДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию Программы.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

Цели, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

* в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (НОД),
* в ходе режимных моментов,
* в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
* в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Перечень используемых методических пособий:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор | Наименование издания | Издательство |
| Веракса Н.Е. Комарова, Т.С. Васильева. М.А.  | Программа «От рождения до школы»  | Москва, Мозаика- Синтез, 2014 |
| Н.Н.АвдееваО.Л.КнязеваР.Б.Стеркина | «Безопасность» | г. Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2012 г. |
| Т.Ф. Саулина | «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения» | г.Москва«Мозаика-Синтез», 2013г. |
| Губанова Н.Ф. | «Развитие игровой деятельности» | Москва, Мозаика-Синтез 2013г. |
| Белая К.Ю. | Формирование основ безопасности у дошкольников | Москва, Мозаика-Синтез 2014г. |
| Петрова В.И., Стульник Т.Д. | Этические беседы с дошкольниками | Москва, Мозаика-Синтез 2015г. |
| Дыбина О.В. | Ознакомление с предметным и социальным окружением | Москва, Мозаика-Синтез 2015г. |
| Николаева С.Н.  | Экологическое воспитание младшего дошкольника.  | Москва, «Мозаика – синтез», 2014. |

Познавательное развитие предполагает:

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания;
* развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Перечень используемых методических пособий:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор | Наименование издания | Издательство |
| Веракса Н.Е. Комарова, Т.С. Васильева. М.А.  | Программа «От рождения до школы»  | Москва, Мозаика- Синтез, 2014г. |
| Помораева И.А., Позина В.А. | Формирование элементарных математических представлений вторая младшая группа | М.: Мозаика-Синтез 2014г. |
| Помораева И.А., Позина В.А. | Формирование элементарных математических представлений средняя группа | М.: Мозаика-Синтез 2014г. |
| Помораева И.А., Позина В.А. | Формирование элементарных математических представлений старшая группа | М.: Мозаика-Синтез 2014г. |
| Помораева И.А., Позина В.А. | Формирование элементарных математических представлений подготовительная группа  | М.: Мозаика-Синтез 2014г. |
| Новикова В.П. | Математика в детском саду. Подготовительная группа.  |  М.: Мозаика-Синтез, 2015г. |
| О.В. Дыбина | «Ребенок и окружающий мир» | М.:«Мозаика-Синтез», 2015г. |
| О.А. Соломенникова | «Ознакомление с природой в детском саду» | г.Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2015г. |

Речевое развитие включает:

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Перечень используемых методических пособий:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор | Наименование издания | Издательство |
| Веракса Н.Е. Комарова, Т.С. Васильева. М.А.  | Программа «От рождения до школы»  | Москва, Мозаика- Синтез, 2014г. |
| О.С.Ушакова | «Развитие речи детей 3-5 лет» | г.Москва«ТЦ Сфера», 2014г. |
| О.С.Ушакова  | «Развитие речи детей 5-7 лет» | г.Москва«ТЦ Сфера», 2014г. |
| Гербова В.В. | «Развитие речи в разновозрастной группе» | Москва, Мозаика-Синтез 2015г. |
| Гербова В.В. | Развитие речи в детском саду1 Младшая группа. | Москва, Мозаика-Синтез 2014г. |
| Гербова В.В. | Развитие речи в детском саду2 Младшая группа. | Москва, Мозаика-Синтез 2014г. |
| Гербова В.В. | Развитие речи в детском садуСредняя группа. | Москва, Мозаика-Синтез 2014г. |
| Гербова В.В. | Развитие речи в детском садуСтаршая группа. | Москва, Мозаика-Синтез 2014г. |
| Гербова В.В. | Развитие речи в детском садуПодготовительная группа. | Москва, Мозаика-Синтез 2014г. |
| Гризик Т.И.,Тимощук Л.Е.  | Развитие речи. Москва,  | «Просвещение»,  2014г. |
| Аджи. А.В.  | Обучение грамоте |  Воронеж, ТЦ «Учитель» 2013г. |

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Перечень используемых методических пособий.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор | Наименование издания | Издательство |
| Веракса Н.Е.Комарова Т.С. Васильева. М.А.  | Программа «От рождения до школы»  | Москва, Мозаика- Синтез, 2014г. |
| Куцакова Л.В. Мерзлякова С.И. | Росинка. Программа по художественно-эстетическому воспитанию детей | М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС |
| Комарова Т.С. | Изобразительная деятельность в детском саду (младшая группа) | Москва, Мозаика-Синтез 2014г. |
| Комарова Т.С. | Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа) | Москва, Мозаика-Синтез 2014г. |
| Комарова Т.С. | Изобразительная деятельность в детском саду (старшая группа) | Москва, Мозаика-Синтез 2014г. |
| Комарова Т.С. | Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная группа) | Москва, Мозаика-Синтез 2014г. |
| Каплунова И.,Новоскольцева И. | «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста  | С.-Пб., ООО «Невская нота», 2013г. |

Физическое развитие включает:

* приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно­двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
* формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
* становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Перечень используемых методических пособий.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор | Наименование издания | Издательство |
| Веракса Н.Е. Комарова, Т.С. Васильева. М.А.  | Программа «От рождения до школы»  | Москва, Мозаика- Синтез, 2014г. |
| Пензулаева Л.И. | Физическая культура в детском садуМладшая группа  | Москва, Мозаика-Синтез 2015г. |
| Пензулаева Л.И. | Физическая культура в детском садуСредняя группа  | Москва, Мозаика-Синтез 2015г. |
| Пензулаева Л.И. | Физическая культура в детском садуСтаршая группа  | Москва, Мозаика-Синтез 2015г. |
| Пензулаева Л.И. | Физическая культура в детском садуПодготовительная группа  | Москва, Мозаика-Синтез 2015г. |

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, предполагает реализацию содержания регионального компонента. Региональный компонент включает:

* развитие у детей познавательного интереса к родному посёлку (краю);
* развитие способности чувствовать красоту природы своей малой родины и эмоционально откликаться на нее;
* развитие представлений детей об особенностях и культурных традициях жителей родного края;

-обогащение активного словаря с учетом региональной тематики;

-развитие интереса детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм);

-формирование умений отражать полученные знания, умения в разных видах художественно-творческой, исследовательской деятельности.

Содержание регионального компонента представлено в комплексно-тематическом плане образовательной деятельности, а также традиционными мероприятиями МКДОУ. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Необходимым условием для реализации данного направления является взаимодействие с учреждениями и организациями посёлка, района, края.

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности, специфических для каждого возраста (ФГОС ДО п.2.7.). Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Содержание образовательной деятельности определяется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуется в различных видах детской деятельности (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность).

Формы, методы, способы и средства реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах деятельности. Реализация Программы основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, культурных и региональных особенностей. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для детей деятельности. В старшем дошкольном возрасте выделяется время для занятий развивающего характера. Клубная работа. (**См. Приложение № 2).**

В практике используются следующие вариативные формы, способы, методы и средства работы с детьми:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Средства  | - Социально-ориентированная деятельность; - Вербальные и невербальные средства; - Театрализованная деятельность; - Игровая деятельность; - Праздники, развлечения; - Общение со взрослым и сверстниками; - Коммуникативные ситуации. | Предметно-развивающая среда; - Детское экспериментирование; - Дидактическая игра; - Наблюдения; - Опыты; - Проектная деятельность; - Развлечения познавательного характера; - Занятия; - Произведения духовной и материальной культуры; - Творческие игры; - Схемы; - Модели; - Планы. |
| Форформы мы  | Коллективный труд; - Дежурства; - Поручения; - Игра; - Праздники и развлечения; - Ситуативная беседа; - Совместная деятельность взрослых и детей; - Игровая ситуация; - Обучение в повседневных игровых ситуациях; - Проектная деятельность; - Игротека. | - Обучение в повседневных игровых ситуациях; - Демонстрационные опыты; - Театрализация с познавательным содержанием; - Коллективное занятие при условии свободного участия в нем; - Свободные беседы - Детское экспериментирование; - Дидактическая игра; - Наблюдения; - Опыты;  |
| Методы  | Формирование нравственных представлений, суждений, оценок; -Создание у детей практического опыта трудовой деятельности; | - Наглядные методы (Наблюдения, рассматривание картин, просмотр видеофильмов); - Словесные методы (Рассказ, беседа, чтение); - Практические методы (Игра, труд в природе, элементарные опыты, составление схем и моделей, опыты). - Проблемный метод; - Метод проектов. |
| Образовательная область | Социально- коммуникативное развитие | Познавательное развитие  |
| Модели; - Планы. | - Общение взрослых и детей; - Художественная литература; - Культурная языковая среда; - Изобразительное искусство, музыка, театр; - Обучение родной речи на занятиях; - Занятия по другим разделам программы. |
| Проектная деятельность; - Развлечения познавательного характера; - Свободная деятельность в развивающей среде; - Познавательные эвристические беседы; - Праздники и развлечения; - Игра; - Изобразительная и конструктивная деятельность; - Коллекционирование; - Экспериментирование; - Викторины, конкурсы. | - Чтение литературного произведения; - Рассказ литературного произведения; - Беседа о прочитанном произведении; - Обсуждение литературного произведения; - Инсценирование литературного произведения; - Театрализованная игра; - Игра на основе сюжета литературного произведения; |
|  | Наглядные методы (Непосредственное наблюдение и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии, опосредованное наблюдение: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам); - Словесные методы (Чтение и рассказывание художественных  |
|  | Речевое развитие  |
|  | Литературные, музыкальные произведения; - Иллюстрации; - Скульптуры; - Театры различного вида; - Художественные материалы; - Декоративно-прикладное искусство; - Творческая деятельность; - Живопись; - Природа; - Эстетика быта. |  |
| - Продуктивная деятельность по итогам прочитанного; - Ситуативная беседа по мотивам прочитанного; - Проектная деятельность; - Викторины, конкурсы; - издательство; - литературная гостиная. | - Праздники и развлечения; - Игра; - Фронтальные занятия; - Совместная деятельность взрослых и детей; - Индивидуальные занятия; - Игры в «концерт»; - Театрализованная деятельность; - Конструирование по образцу, по чертежам и схемам, по замыслу; - Творческая мастерская; - Проектная деятельность; - Слушание музыки; |  |
| произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал); - Практические методы (Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры); | - Наглядный метод - Словесный метод: беседы о различных жанрах искусства, произведений искусства; - Словесно-слуховой метод: пение; - Слуховой метод: слушание музыки; - Игровой метод; - Практический метод: разучивание песен, танцев, рисование; - Метод проблемных ситуаций. | Наглядный метод (приемы: показ |
|  | Художественно – эстетическое развитие | Физическое развитие  |
| - Двигательная активность; - Занятия физкультурой; - Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); - Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий) |
| - Физкультурные занятия; - Закаливающие процедуры; - Утренняя гимнастика; - Гимнастика пробуждения; - Подвижные игры; - Физкультминутки; - Физкультурные упражнения на прогулке; - Кружки, - Самостоятельная игровая деятельность детей; - Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования. |
| физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры, музыка, песни, непосредственная помощь воспитателя) Словесный метод (приемы: объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция); Практические методы (приемы: повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме); Игровой метод: подвижные игры |
|  |

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

 - в раннем возрасте(1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал. Изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

**Особенности образовательной деятельности разных видов**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться *в образовательную деятельность* *в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной* *деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр- оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования и многое другое.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, поселком, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени*, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки*, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

*Совместная игра* воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

 *Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка, игры, коллекционирование и др.. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

*Музыкально-театральная и литературная гостиная* (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг— система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов, способов интеллектуальной деятельности. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг— вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

1. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Способы поддержки инициативы детей:

* создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
* создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
* недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст  | Направления (вид деятельности) | Способы поддержки детской инициативы (создание условий) |
| Ранний возраст (1,5-3 года) | Предметная  | Составные и динамические игрушки, материалы и вещества для экспериментирования (песок, вода, тесто и др.). Бытовые предметы- орудия (ложка, совок, лопатка и др.) |
| Младший (3-4 года); Средний (4-5 лет);Старший (5-6 лет);Подготовительный к школе (6-7 лет). | Игровая | Сюжетно-ролевые игры с современной тематикой, в том числе авторские; игры с правилами, игры- драматизации, игры с гендерной направленностью. |
| Коммуникативная | Детская художественная литература, наборы сюжетных картин, видеофильмы, мультфильмы, настольные игры, дидактические игры, кукольный театр. |
| Познавательно­Исследовательская | Оборудование для экспериментирования, компас, весы, песок, вода, камни, магниты, лупа, микроскоп, природный материал, карта края, макеты, фото родного края, дидактические, развивающие игры. |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Детская литература, предметы русской старины. |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | Оборудование для различных видов труда (тазики, щетки, лейки, салфетки, палочки- рыхлители, лопатки идр.) |
| Конструирование | Мягкие модули, конструктор напольный и настольный, мелкие игрушки для обыгрывания, схемы, альбомы с образцами сооружений, бумага, природный и иной материал. |
| Изобразительная (рисование, лепка, аппликация) | Гуашь, краска, кисти, бумага, трафареты, салфетки, бросовый и игровой материал. |
| Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) | Музыкальные инструменты, музыкально­дидактические игры, ложки, трещотки, дудочки, синтезатор, технические средства обучения, подиум |
| Двигательная (овладение основными движениями) | Нестандартное и спортивноеоборудование, модули, инвентарь, атрибуты к подвижным играм, технические средства обучения. |

Направления поддержки детской инициативы:

* творческая инициатива - предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
* инициатива как целеполагание и волевое усилие - предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
* коммуникативная инициатива - предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
* познавательная инициатива - предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно­ временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

Чем успешнее развиваются различные формы взаимодействия ребенка и взрослого -носителя знаний, тем содержательнее становится собственная активность ребенка. Педагогу важно знать приоритетные сферы проявления детской инициативы в каждом возрасте и соблюдать необходимые условия для поддержки детской инициативы.

 Условия развития детской инициативы в соответствии с возрастом

дошкольников (См. Приложение 3).

2.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Целью взаимодействия детского сада и семьи является психолого-­педагогическая поддержка семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Для реализации данной цели решаются следующие задачи:

1. Создание документационного обеспечения взаимодействия МКДОУ и семьи на основе законодательных актов федерального, регионального и муниципального уровней;
2. Повышение профессиональной компетентности педагогов МКДОУ по вопросу взаимодействия с семьями воспитанников на основе социального партнерства;
3. Сбор и анализ сведений о родителях (законных представителях) и детях, изучение семей, их трудностей и запросов; выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения;
4. Создание условий для формирования доверительных отношений родителей с педагогическим коллективом детского сада в процессе повседневного общения и специально-организованных мероприятий;
5. Планирование и реализация психолого-педагогической поддержки важнейших социальных функций семьи: правовой, воспитательной, рекреативной (досуговой), влияющих на качество семейного воспитания;
6. Внедрение эффективных технологий сотрудничества МКДОУ с семьями в практику психолого-педагогического партнёрства, способствующих повышению потенциала взаимодоверительных и равноответственных отношений.

Организация процесса взаимодействия основана на принципах:

* доброжелательный стиль общения педагогов с родителями;
* сотрудничество, а не наставничество;
* значимость социального партнерства для каждой из сторон;
* единство реализации цели в вопросах развития личности ребенка;
* равноправие и равно ответственность родителей и педагогов;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* открытость и добровольность;
* индивидуальный и дифференцированный подход к каждой семье;
* серьёзная подготовка;
* динамичность.

Модель сотрудничества родителей и детского сада

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Участие родителей в деятельности МКДОУ | Формы участия | Периодичностьучастия |
| В проведениимониторинговыхисследований | Анкетирование. Социологический опрос. | По мере необходимости |
| В создании условий | Участие в субботниках поблагоустройствутерритории.Помощь в созданиипредметно-развивающейсреды.Оказание помощи в ремонтных работах. | 2 раза в годПостоянно |
| В управлении МКДОУ | Участие в работе родительского комитета, педагогических советах. | По плану |
| В просветительскойдеятельности,направленной наповышениепедагогическойкультуры, развитиеродительскойкомпетенции,расширениеинформированностиродителей | Наглядная информация (стенды, папки- передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, памятки).Создание странички на сайте МКДОУ.Консультации, конференции. Родительское собрание. | 1 раз в кварталОбновление постоянно По годовому плану 1 раз в квартал |
| В воспитательно­образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в образовательный процесс МКДОУ | Дни открытых дверей.Дни здоровья.Творческие выставки. Совместные праздники, развлечения. Семейные клубы.Участие в смотрах- конкурсах, проектах. | По плану |

**III. Организационный раздел**

1. **. Материально-техническое обеспечение Программы.**

В детском саду материально-технические условия соответствуют условиям реализации Программы:

* соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
* соответствие правилам пожарной безопасности;
* средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
* оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
* учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Видпомещения,количество | Функциональноеиспользование | Оснащение |
| Групповые помещения - 3 | Непосредственнообразовательнаядеятельность.Проведение режимных моментов, игровой деятельности. Самообслуживание, трудовая деятельность. Самостоятельная творческая деятельность. Ознакомление с природой, труд в природе.Дневной сон. | Детская мебель, стульчики, столы, спальная мебель.Игровые модули для сюжетно­ролевых игр, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, игровая мебель.Книжный и природный уголок, уголки изобразительной деятельности, патриотического воспитания, экспериментирования, физического развития , театрализованные.Конструкторы, дидактические и настольно-печатные игры. Телевизор, экран, проектор, ноутбук, DVD.Методические пособия в соответствии с возрастом детей. Стол воспитателя, методический шкаф (полка) |
| Приемная комната (раздевалки для детей - 3) | Информационно­ просветительская работа с родителями.Развитие у детей навыков самообслуживания.  | Информационные стенды для родителей.Наглядно-информационныйматериал. Выставки детского творчества. Выносной материал для прогулки.Шкафы для детской одежды, скамейки. |
| Музыкальныйзал-1 | Занятия по музыкальному и физическому воспитанию, ритмике. Утренняя гимнастика. Тематические досуги, праздники и развлечения, театральные представления, спортивные досуги. Родительские собрания и мероприятия, консультативно­просветительская работа с родителями.Выставки детского творчества. | Шкаф для используемых музыкальным руководителем пособий, атрибутов, игрушек. Магнитофон-1, пианино- 1, баян - 1, аудио и видео кассеты, пластинки, CD диски, телевизор, проигрыватель -1. Информационный уголок, зеркала. Мини-музеи.Библиотека методической литературы, сборники нот, детские музыкальные инструменты, различные виды театра, стулья для детей и взрослых. |
| Спортивный зал -1 | Занятия по физическому воспитанию. Утренняя гимнастика, спортивные досуги. | Спортивное оборудование по направлениям работы, шведская стенка. |
| Спальни - 3 | Дневной сон. Гимнастика после сна. | Кровати.Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики. |
| КабинетЗаведующего (методический) | Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями; Повышение профессионального уровня педагогов, осуществление методической помощи педагогам, организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства, планирование, организация и контроль образовательного процесса. | Компьютер, принтер, сканер Документация по содержанию работы в МКДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.) Библиотека педагогической, методической, передовой и детской литературы.Опыт работы педагогов, накопление передового педагогического опыта. Документация по содержанию методической работы в МКДОУ. Материалы по формам работы с педагогическим коллективом, демонстрационный, раздаточный материал, пособия для занятий с детьми. |
| Медицинский кабинет | Осмотр детей.Учет состояния здоровья консультативно­просветительская работа с родителями и сотрудниками МКДОУ. | Шкаф для документации, стол и стул для медсестры. Электронные медицинские весы ростомер, кушетка, лампа для кварцевания. Стеклянный шкаф для медикаментов, тумбочка и пр. |
| Кастелянская | Прием и выдача мягкого инвентаря, глажение | шкафы для хранения чистого белья, 2 утюга, гладильная доска, набор для ручного ремонта мягкого инвентаря |
| Пищеблок | Приготовление и выдача горячего питания для детей | Ванна трёхсекционная - 1 шт., стеллажи, разделочные столы, электроплита, электродуховой шкаф, холодильное оборудование, электроводонагреватель. |
| Прачечная  | Стирка мягкого инвентаря | Стиральная машина автомат, производственная стиральная машина, центрифуга, ванна, бак для грязного белья. |
| Горница (Русская комната) | Приобщение к народной культуре. Непосредственнообразовательнаядеятельность |  |
| КоридорыМКДОУ | Информационно ­просветительская работа с сотрудниками МКДОУ и родителями.Выставки детского творчества. | Стенды для родителей.Стенды для сотрудников ( охрана труда, уголок профкома, пожарная безопасность и др.). |
| ТерриторияМКДОУ | Прогулки и наблюдения. Природоведческая работа. Игровая деятельность. физические занятия на улице.Самостоятельная двигательная активность. Праздники, развлечения, спортивные мероприятия. Трудовая деятельность | Игровые площадки для групп - 3, виранды-1, теневой навес-3, игровые малые формы, песочницы. Оборудованная спортивная площадка-1Озеленение территории более 100%. |

1. **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Методическое обеспечение образовательного процесса отвечает требованиям комплектности обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования; качество обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Методическое обеспечение образовательного процесса в МКДОУ осуществляется методической службой образовательного учреждения. Методическое обеспечение включает в себя:

* Методические пособия для педагогов МКДОУ по всем направлениям развития детей (по образовательным областям);

-Методические рекомендации для педагогов по планированию образовательного процесса в разных возрастных группах;

* Методические рекомендации для педагогов по организации жизни детей в разных возрастных группах;
* Комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования и по возрастным группам;
* Комплекты дидактических и демонстрационных материалов;
* Электронные образовательные ресурсы;
* Детская художественная литература.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (см. Приложение 4).

1. **Описание распорядка и режима дня**

В МКДОУ организован гибкий режим дня. Это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение дня. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня для детей дошкольного возраста разрабатывается с учётом возрастных норм и требований СанПиН 2.4.1.3049-13. На теплый и холодный периоды года составлены отдельные режимы дня (см. Приложение 5).

В целях планирования текущей педагогической деятельности и проектирования педагогического процесса в группах составляется гибкий режим дня. При этом соблюдаются следующие принципы:

1. Третье физкультурное занятие для детей старшего возраста проводится по плану на улице при температуре воздуха до -20°С, соблюдая при проведении занятий.
2. В течение недели во всех возрастных группах инструктор по ФК проводит 3 занятия и музыкальный руководитель проводит 2 занятия.
3. Для решения задач физического развития, связанных с зимними видами спорта, занятия инструктора по ФК выносятся на улицу (при температуре воздуха не ниже -20°).

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей составляет 5,5 - 6 часов. Самостоятельная деятельность занимает в режиме дня

1. 4 часа.

Сон. Общая продолжительность суточного сна 12-12,5 часа, из которых 2,0-2,5 отводится дневному сну. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Организации сна регулируется следующими правилами:

- во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Прогулка. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет около 4-4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Утренний прием детей ежедневно летом и при теплых погодных условиях в течение года осуществляется на свежем воздухе.

При температуре воздуха ниже -15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15\*С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже -20\*С и скорости ветра более 15 м/с.

Образовательная деятельность. Продолжительность основных видов организованной образовательной деятельности:

* группы раннего возраста (1,5-3года) – до 10 минут;

Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

- младший возраст (дети 4-го года жизни) - 15 минут;

* средний возраст (дети 5-го года жизни) - 20 минут;
* старший возраст (дети 6-го года жизни) - 20-25 минут;
* Подготовительный к школе (дети 7-го года жизни) - 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Расписание непосредственной образовательной деятельности (см. Приложение 6).

Двигательный режим. Двигательный режим включает в себя: физкультурно - оздоровительную деятельность, организованную образовательную деятельность по физической культуре, самостоятельную двигательную деятельность детей, физкультурно-массовые мероприятия.

Модель двигательного режима (см. Приложение 7).

Закаливающие мероприятия. Закаливание детей МКДОУ предусматривает строгое соблюдение рациональных гигиенических условий и

 требований: чистый воздух, оптимальное соотношение температуры воздуха в помещении и адекватная одежда, активный двигательный режим, полноценное питание и др.

Принципы реализации системы закаливания:

* осуществляется только при полном здоровье детей;
* увеличивается интенсивность закаливающих процедур постепенно, в соответствии с возрастающими компенсаторными возможностями организма;
* соблюдается систематичность и последовательность закаливания. Система оздоровительной работы (см. Приложение 8).

3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно­образовательной работы в МКДОУ

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

* явлениям нравственной жизни ребенка
* окружающей природе
* миру искусства и литературы
* традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
* событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День народного единства, День защитника Отечества и др.)
* сезонным явлениям
* народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой,

изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

Комплексно-тематический план образовательной деятельности. (см. Приложение 9).

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду - является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены, прежде всего на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов МКДОУ, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений. (см. Приложение 10).

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Каждая группа имеет свои традиции (фиксирование в комплексно- тематическом планировании):

* «Утро радостных встреч». Особенность данной традиции: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.
* «День рождения». Особенность данной традиции: развивать у детей способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», каждый ребенок говорит имениннику пожелание.
	1. **Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды.**

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МКДОУ, группы, а также территории, прилегающей к МКДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

-реализацию различных образовательных программ;

-учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

-учет возрастных особенностей детей.

При создании предметно-пространственной развивающей среды в МКДОУ придерживались следующих принципов:

Насыщенность среды должна соответствовать содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка младенческого, раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (так, предметно­развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас).

Полифинкциональность предполагает использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно- ролевых игр) и др.

Вариативность предусматривает возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. (Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых.Это помогает ему быть самостоятельным.)

Безопасность предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении нет опасных предметов (острых, бьющихся, тяжёлых), углы должны быть закрыты).

При создании предметно-пространственной развивающей среды учтён гендерный принцип, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Дошкольная организация имеет материалы и оборудование для полноценного развития детей в разных образовательных областях.

**IV. Дополнительный раздел**

1. **Текст краткой презентации Программы.**

Образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Березка» п. Такучет разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и утверждена приказом заведующего МКДОУ № 69 от «29» декабря 2015г.

Содержание Программы и технология ее реализацииобеспечивает готовность детей к следующей образовательной ситуации развития в условиях школьного обучения, учитывает региональную специфику (географические условия, национальные и культурные традиции).

Наша образовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 2 - 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

Для того, чтобы детям было интересно и они легко усваивали материал образовательной программы, мы используем качественное программное обеспечение:

1. Программа «Физическая культура в детском саду» Пензулаевой Л.И. развивает координацию, равновесие и гибкость, способствует правильному формированию опорно-двигательной системы организма, формирует начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
2. Программы «Математика в детском саду» Помораевой И.А., Позиной В.А. и Новиковой В.П. способствует развитию математических способностей дошкольников в интересной, игровой форме.
3. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду Гербовой В.В. направлена на обучение детей родному языку, содействует формированию необходимого уровня речевых умений и способностей; направлена на активизацию эмоционально-образной сферы мышления, воспитание интереса к родному слову, развитие чувства языка.
4. Программы «Художественно-эстетическое развитие дошкольников» Леоновой Н.Н. и «Изобразительная деятельность в детском саду» Комаровой Т.С. направлена на формирование у детей художественно-эстетических способностей и развитие их творческой деятельности.
5. Программа «Ладушки» Каплунова, И.Новоскольцева И. направлена на формирование основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста.
6. Авторская программа по профилактике школьной дезадаптации будущих первоклассников, разработана педагогом-психологом Саутиной С.В., в различных видах деятельности формирует интерес к учебной деятельности и желания учиться в школе.

Целью взаимодействия детского сада и семьи является психолого-педагогическая поддержка семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Используя разнообразные формы сотрудничества, мы стараемся создать условия для формирования доверительных отношений родителей с педагогическим коллективом детского сада в процессе повседневного общения и специально-организованных мероприятий.

И оказывать помощь по повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных способностей.

 Мы надеемся, что результатом психолого-педагогического партнерства станет единое образовательное пространство, где семья – полноправный член образовательных отношений и участник образовательного процесса дошкольного образовательного учреждения.

**Мультимедийная презентация образовательной программы представлена на сайте учреждения, по адресу:** <http://ds-takuchet.gbu.su/>

 О**бразовательная программа муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения детский сад «Березка» п. Такучет разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:**

 **Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;**

**Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);**

 **«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);**

 **Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13).**

**Приложения к программе по мере необходимости корректируются, принимаются на педагогическом совете МКДОУ, утверждаются приказом заведующей.**