**ПРОЕКТ**

**Тема: «**Приобщение дошкольников к истокам народной культуры».

2015-2016г.

Музыкальный руководитель Пушкарёва Е.И.

Дошкольный возраст – благоприятный период для приобщения детей к истокам народной культуры, способный переделать нравственные устои, духовные и художественные ценности. Возвращение к корням, изучение культуры и быта народа способствующий сохранению русских народных традиций о обычаев.

**Участники проекта** – дети старшей и подготовительной группы 5-7 лет.

**Тип проекта** – творческий, коллективный.

**Доминирующая в проекте деятельность** – продуктивная.

**Направленность деятельности**: воспитательно – образовательная, художественно – эстетическая.

**Число участников проекта** - дети старшей и подготовительной группы (17 человек), воспитатели – 2 человека, родители.

**Сроки проведения** октябрь 2015г - Май 2016г

**Основная цель**: приобщение воспитанников к истокам р. н. культуры через организацию детских фольклорных праздников, занятий кружка, интегрированных занятий, инсценирование песен, хороводов.

**Задачи проектной деятельности:**

* знакомство дошкольников с традициями народного праздника;
* знакомить детей с произведениями народного творчества, русскими традициями, р. н. инструментами;
* способствовать развитию памяти, внимания, мышления подготовке детей к определенным видам деятельности, ролям, решению психо коррекционных задач (снятие страхов, преодоление замкнутости и т.д.);
* организация работы с родителями;
* развитие творческой способности детей;

**Принципы реализации проекта:**

* учет возрастных особенностей;
* интеграция областей;
* единения участников мероприятия;
* раскрытие их творческих сил;
* доступность содержания;
* развития художественного восприятия;

**Этапы реализации проекта:**

* организационно - подготовительный;
* основной;
* итоговый (результативный);

|  |  |
| --- | --- |
| Организационно – подготовительныйОктябрь 2015 год | * поставить цель, задачи;
* подобрать художественную литературу, музыкальное сопровождение, разработки необходимых материалов, конспекты занятий, сценарии бесед по теме проекта;
* составить план реализации;
* провести организационную работу с сотрудником библиотеки, родителями воспитанников;
 |
| ОсновнойОСЕНИНЫИГРЫНародныеХороводы Игры – музыкальные обрядовыеПесни Развлечения | Непосредственная реализация проекта:* знакомить детей с лучшими образцами фольклора: приметами, поговорками, закличками, загадками;
* знакомить с традициями народных праздников: «Осенины» (октябрь), Масленица (март) весенние игры и забавы;
* государственно – гражданские: День знаний, Новый год, День защитника Отечества;
* международные: День защиты детей, 8 Марта международный женский день;
* православные: Пасха
* бытовые и семейные: дни рождения, выпускной и др;
1. Цель: расширение социально – коммуникативных умений; осмысление дошкольниками истоков народных праздников
2. Сценарий праздника;
3. Песни, стихи, пословицы, хороводы, костюмы;
4. Выставка «Дары природы» (поделки из овощей)
5. Интегрированное занятие;
6. Изготовить элементы праздничного оформления
7. Оформить альбом пословиц, поговорок, стихов об осени
* «Скок – скок- поскок» - потешка, «Андрей воробей» -дразнилка, «Веселые гуси», «Лиса по лесу ходила» - потешка.
* «Как у наших у ворот», «Земелюшка - чернозём», «Во поле береза стояла», «Ай да березка», «А я по лугу», «У калинушки»
* «Горелки с платочком», «Барашеньки – крутороженьки», «Ворон», «Горошина», «Заинька», «Давай коза попрыгаем» и др.
* «Здравствуй осень», «Урожайная».
* Конкурс стихов об осени, утренники; оформление альбома об осеннем празднике.
 |
| Итоговый (результативный) | У детей сформировались навыки самостоятельности, активности, инициативности. Приобщая детей к истокам р. н. культуры, мы сохраняем накопленные поколениями богатейший опыт, традиции, ценности, умение и знания, развиваем личность каждого ребенка, формируем черты русского характера. Дети научились выполнять движения в соответствии с текстом, придумывать свои варианты инсценирования. Работа над реализацией проекта позволило развить познавательную активность детей, расширить знания о русской народной культуре. |