Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение детский сад «Берёзка» п. Такучет

Проектная деятельность на 2016-2017 учебный год

**Тема**: Приобщение дошкольников к истокам фольклора через русские народные подвижные игры, считалки, небылицы, потешки, дразнилки, инсценировки.

Музыкальный руководитель: Пушкарева Е.И

Фольклорно - эстетические воспитание на протяжении многих лет является приоритетным направлением в дошкольном воспитании.

**Участники проекта** – дети средней, старшей, подготовительной группы

**Тип проекта** – творческий.

**Доминирующая в проекте деятельность** – продуктивная.

**Число участников проекта** –

**Сроки проведения:**

Сентябрь – ноябрь. Тема: «Календарный фольклор» календарные песни, заклички.

Декабрь – январь. Тема: «Потешный фольклор» прибаутки, дразнилки, небылицы.

Март – май. Тема: «Игровой фольклор» считалки, игры.

**Основная цель:**

Приобщение воспитанников к истокам фольклора через организацию и проведение: подвижных русских народных игр, прибауток, дразнилок, инсценировок, хороводов.

**Задачи проектной деятельности:**

* Создать систему работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры через фольклор.
* Привлечь родителей в воспитательно - образовательный процесс через проведение календарного, игрового и потешного фольклора.
* Создать условия для самостоятельного отражения детьми полученных знаний, умений.
* Воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному календарю и т.д.
* Развитие творческих способностей детей.

**Принципы реализации проекта:**

* Учет возрастных особенностей.
* Доступность содержания.
* Постепенность его усложнения.
* Способствовать воспитанию любви к Отечеству, уважение к праздникам.

**Этапы реализации проекта:**

* Организационно-подготовительный.
* Основной.
* Итоговый (результативный).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Организационно-подготовительный  Сентябрь 2016год | * Поставить цель, задачи; * Подобрать литературу, конспекты занятий, сценарии бесед по теме проекта; * Составить план реализации проекта; * Провести организационную работу с родителями воспитанников; |  |
| Основной  Сентябрь- ноябрь  Игры:  Заклички  Приговорки  Хороводы  Песни  Мероприятие итоговое за 1 квартал  Открытое музыкальное занятие за первый квартал | Непосредственная реализация проекта. Знакомить детей с лучшими образцами фольклора: календарного, потешного, игрового. |  |
| Тема: «Календарный фольклор» (календарные песни, заклички).  Цель: Приучать детей видеть, подмечать поэзию окружающей природы во всякие времена года. Предельная ясность, простота музыкального языка календарного фольклора, способствует быстрому усвоению календарных образов дошкольниками: их можно кричать, петь, интонировать говорком. |  |
| «Скок поскок» р.н.попевка, обработка Г. Левкодилов. «Горошина» муз. В.Каралевой. «Иди, Дуня, на базар»; «Расти, рожь большая» | Русское народное творчество стр 46-51 |
| «Дождик, дождик, пуще!», «Радуга – дуга!», «Гром – гром!» | Стр 54,57 |
| «Улитка, улитка», «Божья – коровка», «Ванька – Встанька, «Ку – ку, кукушечка» | Стр 65,66,71 |
| «На горе-то, калина!», «В сыром бору тропка», р.н.п, обр. Р. Рустамова. |
| «Ой, во поле травушка», «Субботняя», «Аннушка». | Музыкальный руководитель №4 2010год стр 24-27 |
| Фольклорный праздник: «Венок русской песни!» |
| «Снесла курочка яичко» | Оформление |
| Декабрь – февраль  Прибаутки  Небылицы  Дразнилки  Хороводы – инсценировки  Открытое занятие  2 квартала  Мероприятие | Тема: «Потешный фольклор» (прибаутки, дразнилки, небылицы). |  |
| Прибаутки, небылицы, дразнилки имеют самостоятельное значение и с играми не связаны.  Назначение прибауток – развеселить, потешить, рассмешить себя и своих сверстников.  «Лиса лычки драла», «Чики – чикалочки, «Два жадных медвежонка» | Русское народное творчество стр 102, 104, 99 |
| Особый вид песен, основанных на вымысле. «Два жадных медвежонка», «Жил да был Ермил», «Лиса лычки драла». | Стр 105 |
| Являются формой проявления детской сатиры и юмора. В них очень тонко подмечается какой – либо порок, недостаток или слабость человека, которые и выставляются на осмеяние очень точно и остроумно.  «Еремка оглянулся», «Алеша- белеша», «Сергей – воробей», «Фома едит на коне», «Фекла, пышка», «Ванька пырка - растопырка» | Стр 107-108, 112,115, 116,120 |
| «Где был, Иванушка?» р.н.обр. Н.Метлова. «А я по лугу» р.н | Учить детей петь 5-7лет |
| «Наша дружная семья» | Оформление |
| «Ярмарка» – фольклорный праздник | Муз. Рук №6 2008г стр 21-26 |
| Март –май  Считалки  Игры  Открытое мероприятие на основе детского фольклора | Тема: «Игровой фольклор» (считалки, игры)  Игровой фольклор занимает ведущее место в детском творчестве.  Цель: привить детям уважение к существующему порядку вещей, подготовить их к труду; научить правилам поведения, познакомить их с традициями, обычаями. |  |
| Задача считалки – помочь подготовить, организовать игру. «Баба сеяла горох», «Сидел Фома на лавочке», «Цынцы – брынцы», «По селу идет Иван». | Стр 129, 130, 135, 137 |
| «Бубен» (142), «В коршуна» (146), «В чижика» (156), «Заря – зарница» | Стр 142, 146, 156, Муз рук №2 2010г стр 21-24 |
| Пришла Весна» - играй детвора | Муз. Рук №3 2010г стр 45 |
| Результативный | Проект на доступном уровне познакомил детей с народными играми, народным календарем, традициями;  У детей расширился диапазон познавательных способностей, повысился интерес к народным играм, праздникам, закличкам;  Дети с желанием участвовали в инсценировках, играх, хороводах.  Оформлен альбом о фольклоре;  Проведены открытые мероприятия:   1. «Венок русской песни» 1 квартал 2. «Ярмарка» 2 квартал 3. «Пришла весна» 3 квартал   Открытые занятия на основе фольклора:   1. «Снесла курочка яичко» 2. «Наша дружная семья» 3. «Солнышко» средняя группа 4. «Заклинания весны» старшая – подготовительная группа |  |