***Рекомендации для родителей на тему***

***«Игры и упражнения для развития речи детей»***

Образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. А между тем, овладение речью в возрасте от 3 до 7 лет имеет ключевое значение, ведь этот период наиболее сензитивен к ее усвоению.

Дети усваивают родной язык, подражая разговорной речи окружающих. К сожалению, вечно занятые родители в наше время частенько забывают об этом и пускают процесс развития речи крохи на самотек. Ребенок проводит мало времени в обществе взрослых (все больше за компьютером, у телевизора или со своими игрушками), редко слушает рассказы и сказки из уст мамы с папой, а уж планомерные развивающие занятия по освоению речи – вообще редкость. Вот и получается, что с речью ребенка к моменту поступления в школу возникает множество проблем. Как говорится, чтобы справиться с врагом, его нужно "знать в лицо", поэтому, ставя задачу развития речи своего дошкольника, рассмотрим, с какими проблемами в этой области чаще всего сталкиваются родители и педагоги.

***Типичные проблемы развития речи дошкольника:***

1. Односложная, состоящая лишь из простых предложений речь (так называемая "ситуативная" речь). Неспособность грамматически правильно построить распространенное предложение.
2. Бедность речи. Недостаточный словарный запас.
3. Замусоривание речи сленговыми словами (результат просмотров телевизионных передач), употребление нелитературных слов и выражений.
4. Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ, если это необходимо и уместно.
5. Неспособность построить монолог: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами. (А ведь к школе приобрести это умение просто необходимо!)
6. Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов.
7. Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи и т.д.
8. Плохая дикция.

***Как развивать?***

Многие родители полагаются в решении проблемы развития речи на детский сад. Считается, что планомерные занятия в группе помогут малышу в этом нелегком деле.. Но даже если вам повезло с садиком, и родной речи на занятиях отведено достойное место, все же имеет смысл проследить: достаточно ли у крохи развивается дикция, словарный запас, умение использовать интонацию, строить диалог, развернутые ответы, содержащие  обоснование (доказательство). Если нет – придется подумать, как разнообразить речевую практику дошколенка дома.

Давайте посмотрим, какие упражнения провести с ребенком можем мы сами. Для этого нам, конечно, нужно знать, когда и какие этапы развития речи проходит дошкольник. Поэтому каждую игру-упражнение мы сопроводили подробным комментарием.

***Упражнения для развития речи дошкольника:***

**1.** **Упражнение «Беседа по картинке».**

Это упражнение подойдет для детей 3-6 лет и нацелено оно на развитие связной речи. Для построения беседы подойдет любая красивая, лучше всего сюжетная, картинка. Удобней всего это упражнение делать во время чтения книжки, собирания [пазла](http://www.rebenok.com/catalog/952/) или еще какой-нибудь занимательной [игры](http://www.rebenok.com/catalog/816/817), чтобы у малыша не возникло ощущения "скучного урока". Постарайтесь втянуть ребенку в игру "вопросов-и-ответов". Задавайте РАЗНЫЕ вопросы с использованием всего многообразия вопросительных слов: Что? Где? Куда? Откуда? Как? Когда? Зачем? Почему? и др. Чтобы "разговорить" ребенка, используйте вводные фразы ("Как ты думаешь (считаешь)?", "А ты встречал что-нибудь подобное …") или предположения ("А если бы…", "Может быть здесь имеется в виду...", "А как бы ты поступил…"). Если малыш затрудняется с ответом, помогите ему построить предложение, продемонстрируйте, как и о чем можно рассказать. Детям необходим образец, чтобы научиться, и мы должны помнить об этом в наших занятиях. Обращайте внимание на обобщающие слова и построение придаточных предложений, поощряйте ребенка, когда он их использует. Это помогает детям научиться мыслить абстрактно, не опираясь на конкретный материал или ситуацию.

Упражнение «Беседа по картинке» направлено на развитие так называемой «контекстной» речи. Изначально речь ребенка напрямую связана с действием и именованием предметов. "Папа, дай", "Мама пойдем", "Хочу куклу (машину и т.п.)" – первые предложения, которые мы слышим из уст малыша. Это так называемая "ситуативная" речь – вполне нормальное явление в возрасте до трех лет. Однако после трех ребенок должен начинать овладевать отвлеченной речью, напрямую не связанной с предметом или ситуацией.

В этот период при должном воспитании дети начинают осознавать грамматическое строение речи и сознательно "строить" предложения. После трех малыши усваивают основную массу сложных союзов, наречий и вопросительных слов и активно их используют в речи, выстраивая сложные предложения. В речи появляются "если то", "потому что", "из-за", "который", "оттого", "куда", "кому", "кого", "сколько", "зачем", "почему", "как", "чтобы", "в чем", "хотя" и т.п.

Если этого не происходит, то наш дошкольник начинает страдать от ярко выраженного косноязычия и неясности речи. Для построения связного рассказа, осмысленного вопроса ему требуются новые речевые средства и формы, а усвоить их он может только из речи окружающих. Чтобы помочь ребенку необходимо не только часто и много говорить с ним, но и просить его рассказывать, задавать вопросы и отвечать на них.

**2.  Упражнение «Большой – маленький»**.

Это упражнение можно выполнять с ребенком 2,5 – 5 лет. Для проведения занятия можно использовать книжку с картинками или игрушки малыша. Рассматривайте вместе с малышом картинки, просите его назвать, что он видит. Например:

-        Смотри, кто это на картинке?

-        Девочка и мальчик.

-        Какая девочка?

-        Маленькая.

-        Да, девочка МЛАДШЕ мальчика, а мальчик ее СТАРШИЙ брат. Мальчик ВЫСОКИЙ, а девочка его НИЖЕ ростом.

-        Какая коса у девочки?

-        Большая.

-        Да, коса у девочки ДЛИННАЯ. Есть даже поговорка такая «Длинная коса – девичья краса». Как ты думаешь, почему длинная коса считалась красивее короткой?

И т.д.

Данное упражнение нацелено на обогащение словарного запаса ребенка. Ведь бедность словарного запаса – это не только незнание названий предметов, явлений и понятий. Эта проблема касается всей структуры речи: наличия в ней богатого диапазона прилагательных, глаголов, наречий, союзов, причастий.

**3. Чтение (и пение) колыбельных и потешек.**

Начиная с самого рождения, читайте малышу традиционные потешки, колыбельные, прибаутки, сказки (особенно стихотворные) каждый день. Очень полезно читать на ночь. При чтении следите, чтобы произношение было четким и ясным, правильно эмоционально окрашенным.

[Колыбельные песни](http://www.rebenok.com/catalog/6083/6187/) и потешки – бесценный материал, который позволяет ребенку «почувствовать» язык, ощутить его мелодичность и ритм, проникнуться традицией, очистить свой язык от бесконечных сленговых словечек. [Колыбельные](http://www.rebenok.com/catalog/6083/6187/) и потешки обогащают словарь детей за счет того, что содержат много сведений о предметах и окружающем мире, они обучают детей образовывать однокоренные слова (например, "котя", "котенька", "коток"), позволяют запоминать слова и формы слов и словосочетаний, а положительная эмоциональная окраска делает освоение более успешным. Повторяющиеся звукосочетания, фразы, звукоподражание развивают фонематический слух, помогают запоминать слова и выражения.

**4.     «Отгадай загадку».**

Игра подойдет для детей от 3 до 7 лет. Отгадывание [загадок](http://www.rebenok.com/catalog/3358/3395/72366) разносторонне развивает речь детей. В загадках в сжатой форме даются наиболее яркие признаки предметов или явлений. Поэтому отгадывание загадок формирует у детей способность к анализу, обобщению, умению выделить характерные признаки предмета и делать выводы. Некоторые [загадки](http://www.rebenok.com/catalog/3358/3395/72366) обогащают словарь детей за счет многозначности слов, помогают увидеть вторичные, переносные значения слов. И, конечно, они учат детей образному мышлению.

Чтобы вызвать у ребенка интерес к доказательству, обращайте внимания ребенка на то, что без доказательства можно предложить другой ответ. Например, всем известная загадка "Красная девица сидит в темнице, коса на улицу". Спрашиваем, что это. Если ребенок догадался об ответе и кричит "морковка", спрашиваем, почему. "Потому что красная". Ну, клубника тоже красная – значит это тоже правильный ответ?

Нужно постараться обратить внимание  ребенка на остальные признаки указанные в загадке. Если малыш сообразил и утверждает, что "сидит в темнице" означает – "растет в земле", тогда можно задаться вопросом, а не редис ли это – ведь тоже в земле растет и тоже красный? Теперь обратите внимания малыша и на то, что в темнице сидит именно "она", так что предметы мужского рода (лук, чеснок, редис) сразу отпадают.

Ребенок должен усвоить, что даже мелочи порой играют очень существенную роль в доказательстве. Затем вспомните, что еще растет на грядке. Почему автор загадки не мог иметь в виду свеклу, ведь она тоже вроде красная, когда ее разрежешь? Пусть малыш выскажет свои предположения. Предложите свою версию: свекла на самом деле имеет не красный, а темно-бурый цвет. Попробуйте придумать свои загадки про овощи другого цвета: например, "Желтая девица сидит в темнице" (репа). Объясните, что красота загадки про морковь еще и в том,  что словосочетание "красная девица" имеет двойное значение, т.е. автор может иметь в виду вовсе не цвет, а красоту предмета.

Те же самые наводящие вопросы можно использовать и если ребенок не догадался об ответе. Таким образом малыш будет учиться думать и излагать свои мысли, строить рассуждения.

***Все упражнения проводятся под чутким контролем взрослого!***

**Развиваем мелкую моторику рук малыша**

**(движения пальчиков).**

Тренировка тонких движений пальцев оказывает огромное влияние на развитие активной речи ребенка. Этот феномен давно известен психологам и логопедам. И они не устают повторять, как важно развивать мелкую моторику рук.

* ***«Волшебная бумага».*** Различные манипуляции с бумагой (ее можно рвать на мелкие кусочки, мять, комкать).
* ***«Крышечки».*** Откручивание-закручивание крышек на банках и бутылках.
* ***«Прятки».*** В глубокую миску насыпаем фасоль, горох или крупные макароны и прячем в них маленькие игрушки из киндер-сюрпризов. Малыш должен на ощупь отыскать эти игрушки все до одной (будьте внимательны, в киндер-сюрпризах нередко попадаются мелкие детали, которые, малышу давать нельзя). Горошинки мягко массажируют пальчики, и кроха получает множество приятных ощущений.
* ***«Рисование на подносе».*** Рисование пальчиками на подносе, на котором тонким слоем насыпана мука или манка.
* ***«Ватные палочки»*.** Играем с ватными палочками, по одной вытаскивая их из баночки, а потом засовывая обратно. Есть и другой способ: ребенку нужно пальчиками «отцепить» вату от палочки. Дело в том, что она держится на палочке с помощью клея и отделить ее будет не так уж просто. Пальчикам придется очень постараться.
* ***«Прищепки».*** Цепляем разноцветные прищепки на пластмассовую банку или коробку, а потом отцепляем их и бросаем в ту же банку. Прищепки выбирайте такие, которые очень легко раскрываются и имеют разный цвет.

***«Пуговички».*** У всех в доме есть коробочка, в которой хранится множество пуговиц различной формы, цвета и размера. Дайте их малышу, пусть поиграет с ними как ему вздумается (просто перебирает, пересыпает из одного пластикового стаканчика в другой, зажимает в кулачках и т.д).

**Игры для развития подвижности челюсти, язычка, губ и щек**

***(помогут ребенку в будущем правильно произносить сложные по артикуляции звуки)***

* *«****Рожицы».*** Этим упражнением можно заняться во время утреннего умывания. Ребенку нравится корчить рожицы, стоя перед зеркалом. Пусть он, вытягивая губы трубочкой, произносит «О», «ВО», «МО». 1 -2 минут будет достаточно.
* ***«Улыбка».*** Попросите ребенка широко-широко улыбнуться перед зеркалом или просто Вам. При этом можно произносить долгий звук Ы.
* **«*Кусачки*».** Ребенку дают мягкий кусок хлеба или твердое печенье и просят быстро покусать зубами, а затем губами.
* **«*Воздушный поцелуй!».*** Ребенок прикладывает ладошку к губам, пытается ее поцеловать и помахать ею. Для изменения игровой ситуации можно целовать зеркало, игрушку и т.д. Для того, чтобы губы лучше складывались в трубочку, взрослый надавливает слегка на уголки рта и выдвигает губы вперед.
* **«*Хомячок*».** Ребенок набирает в рот воды так, чтобы обе щеки надулись. Затем кулачками бьет по щекам и с силой выпускает струю воды в раковину.
* ***«Зубная фея».*** Чистим зубной щеткой зубы, язычок и щеки с внутренней стороны (без сильного надавливания).
* ***«Облизывание тарелок».*** Намазываем гладкую поверхность тарелки вареньем, творогом, медом, сгущенным молоком или другим не противопоказанным ребенку продуктом. Берем тарелку двумя руками и начинаем ее облизывать широким высунутым языком, приговаривая при этом: «Ааах!», «Ааа!».
* ***«Ах, как вкусно!».*** Посыпаем липкую тарелку мелкими крошками хлеба или печенья, сухарей, сахара или леденцов. Затем облизываем шершавую поверхность тарелки широким языком, не забывая при этом медленно приговаривать: «Аах!», «Ах, как вкусно!».
* ***«Вкусное варенье*».** Намазываем ребенку губы вареньем и просим облизать их языком по кругу. Либо же намазываем вареньем только верхнюю, или только нижнюю губу. Если с этими упражнениям ребенок справляется с трудом, просим просто высунуть кончик язычка между губами, тем самым слизывая варенье.

***«Пьем из трубочки».***Очень полезным для развития подвижности губ, умения вытягивать их в трубочку является то, когда Вы даете малышу пить любую жидкость (сок, компот, воду и пр.) из трубочки. Пить через трубочку можно кефир и йогурт (чем гуще жидкость, тем труднее ее «протянуть» через трубочку).

Для извлечения любого звука необходим определенной силы и направленности выдох. Часто неправильно направленная воздушная струя или слабое речевое дыхание являются причиной дефектного произношения тех или иных звуков (особенно шипящих: Ш,Ж,Ч,Щ и свистящих: С, З,Ц).

**Для тренировки речевого выдоха существуют следующие игры и упражнения.**

* ***«Свистульки».*** Для извлечения звука из свистульки достаточно в нее просто дунуть. Выбирайте свистульки, которые нравятся ребенку внешне, удобны для его рук и с негромким свистом. В противном случае головная боль вам гарантирована.
* ***«Мыльные пузыри».*** Наверно, не найдется ни одного взрослого, который в детстве не любил бы мыльные пузыри. Вашему ребенку они наверняка тоже очень понравятся. Ведь их можно не только выдувать, но еще ловить, бегая за ними и хлопая в ладоши.
* ***«Свечи».***  Огонь обладает магическим свойством притягивать внимание. Задуть свечку — для двухлетнего ребенка на самом деле не такая уж простая задача, как может показаться взрослому. Для этого ведь нужно сосредоточиться, набрать побольше воздуха, сложить губы трубочкой, да еще и дунуть не куда-нибудь, а именно на пламя свечки. Гораздо труднее малышу дуть на пламя так, чтобы оно не погасло. Для этого выдох должен быть плавным и долгим. А еще можно дуть на свечу, потихоньку отходя от нее, увеличивая тем самым расстояние. Обязательно соблюдайте технику безопасности при обращении с огнем. Не оставляйте ребенка наедине с горящей свечой!
* ***«Вата или пенопласт».*** Возьмите небольшой кусочек ваты или пенопласта (он тоже достаточно легкий), положите на стол и просите малыша сдуть его. В эту игру интересно играть в компании— дунуть так, чтобы твой кусочек переместился как можно дальше. А с пенопластом можно затеять еще более интересную игру: возьмите кусочек пенопласта, воткнув в него зубочистку, сделайте из бумаги парус. Теперь осталось набрать воды в раковину, таз или ванну и дуть на лодочку так сильно, чтобы она поплыла.

**Упражнения, помогающие начать разговаривать неговорящим детям.**

* ***«Разговор с самим собой».*** Когда малыш находится недалеко от вас, начинайте говорить вслух о том, что видите, слышите, думаете, чувствуете. Говорить нужно медленно и отчётливо, короткими простыми предложениями - доступными восприятию малыша. «Я вижу книжку», «Книжка на полке», «Книжка про Машу».
* ***«Параллельный разговор».*** Взрослый описывает все действия ребёнка: что он видит, слышит, чувствует, трогает. Используя «параллельный разговор», вы как бы подсказываете ребёнку слова, выражающие его опыт, слова, которые впоследствии он начнёт их использовать самостоятельно.

***«Провокация»*** (искусственное непонимание ребёнка). Взрослый не спешит проявить свою понятливость и временно становится «глухим» и «глупым». Если ребёнок тянется за игрушкой, то взрослый умышленно даёт ему другую игрушку и говорит: «Я не понимаю, что ты хочешь: киску, куклу, машинку? » В подобных ситуациях ребёнок охотно активизирует свои речевые возможности.